

## **ФИГУРЕН КОМПЛЕКС за клас "F3C-народен"**

Всеки маньовър се оценява по скала до 10 точки от всеки от съдиите (умножава се по 2, при  $K=2$ ), като максималният резултат може да е 560 точки за 4-ма съдии (когато съдиите са 5, най-ниската и най-високата оценка се премахват). Преди началото на всеки тур пилотите трябва да запишат имената си, както и да отбележат избраните от тях маньоври в бланката с фигурния комплекс. Листовете за оценяване трябва да се предадат на съдиите непосредствено преди началото на полетите.

### **I. Висене**

Всички маньоври в тази част се изпълняват с насочена опашка към пилота /хеликоптера е с гръб към пилота/.

Забележка:

*флаг 1* - Сещу посоката на вятъра

*флаг 2* - По посоката на вятъра

#### **1. Правоъгълник (K = 1)**

Моделът излита от централната площадката, с гръб към пилота/опашката към пилота/, издига се вертикално на 2 метра и спира. След това моделът лети настрани, поддържайки постоянна височина, курс и скорост до *флаг 2* и спира. След това се издига вертикално на 4 метра и спира. После моделът лети към *флаг 1* и спира, след което се спуска вертикално 4 метра и спира. След това моделът лети обратно към централния кръг и спира. Най-накрая моделът се спуска вертикално и каца на централната площадка.

Критерии за оценяване / фактори, които намаляват оценката:

- Излитане
- Хоризонтални линии
- Вертикални линии
- Спиране /зависване/ (минимум 2 секунди) x 6
- Кацане
- Постоянна височина
- Постоянен курс
- Постоянна скорост
- Позициониране

## 2. Обърнат триъгълник (K = 1)

Моделът се вдига вертикално от централната площадка, с гръб към пилота, и се издига вертикално на 2 метра и спира. След това моделът се издига по посока на вятъра по 45 градусова права и спира над *флаг 2*. После лети към *флаг 1* и спира. След това моделът се спуска под ъгъл 45° и спира, за да зависне на 2 метра над площадката. Моделът се спуска вертикално и каца на площадката.

Критерии за оценяване / фактори, които намаляват оценката:

- Излитане
- Хоризонтални линии
- Диагонални линии
- Вертикални линии
- Спиране (минимум 2 секунди) x 4
- Кацане
- Постоянна височина
- Постоянен курс
- Постоянна скорост
- Позициониране

## 3. Клин с пирует 360° /издигане и спускане/(K = 2)

Моделът излита от централната площадка с гръб към пилота и се издига вертикално на 2 метра, и спира. После се издига вертикално още 2 метра и спира. Изпълнява един пирует на 360° в която и да е посока, след което се спуска 2 метра и спира. Моделът се спуска вертикално и каца на площадката.

Критерии за оценяване / фактори, които намаляват оценката:

- Излитане
- Вертикални линии
- Спиране (минимум 2 секунди) x 3
- Кацане
- Постоянна скорост
- Позициониране

#### 4. Хоризонтално осем (К = 1)

Моделът излита от централната площадката с гръб към пилота/опашката към пилота/. Издига се вертикално на 2 метра и спира. След това моделът лети настрани, поддържайки постоянна височина, курс и скорост до флаг 1, и спира. След това се издига вертикално на 4 метра и спира. После моделът лети към централната площадка и спира. Спуска се 4 метра. После моделът лети до флаг 2, и спира, след което се изкачва вертикално 4 метра и спира. След това моделът лети обратно към централната площадка и спира. Спуска се 4 метра и спира. Най-накрая моделът се спуска вертикално и каца на централната площадка.

Критерии за оценяване / фактори, които намаляват оценката:

- Излитане
- Хоризонтални линии
- Вертикални линии
- Спиране /зависване/ (минимум 2 секунди) x 9
- Кацане
- Постоянна височина
- Постоянен курс
- Постоянна скорост
- Позициониране

#### 5. Вертикален кръг (К = 1)

Моделът излита от централната площадка, с гръб към пилота, издига се вертикално на 2 метра и спира. След това лети странично, издигайки се в постоянен радиус от 2,5 метра - първоначално по посока на вятъра до достигане на височина от 7 метра над площадката. След това моделът се спуска във втората половина на кръга до средната линия срещу вятъра. После моделът достига до 2 метра над централния кръг и спира. Най-накрая моделът се спуска вертикално и се приземява на централната площадка.

Критерии за оценяване / фактори, които намаляват оценката:

- Излитане
- Кръгът не е правилен (тоест, радиус 2.5 м / диаметър 5 м)
- Спиране (минимум 2 секунди) x 2
- Кацане
- Постоянна височина
- Постоянна скорост
- Позициониране

## 6. Вертикален триъгълник (К = 1)

Моделът излита от централната площадка с гръб към пилота, издига се вертикално на 2 метра и спира. След това лети настрани, поддържайки постоянна височина, курс и скорост до флаг 2 (по посока на вятъра) и спира. Моделът се издига диагонално на  $45^\circ$  до височина от 7 метра над площадката и спира. Спуска се под  $45^\circ$  ъгъл до флаг 1 и спира. След това моделът лети странично до централния кръг и спира. Най-накрая се спуска вертикално и се приземява на централната площадка.

Критерии за оценяване / фактори, които намаляват оценката:

- Излитане
- Хоризонтални линии
- Издигането / спускането не е под ъгъл  $45^\circ$
- Спиране (минимум 2 секунди) x 6
- При пируета не е поддържана страничната позиция
- Кацане
- Постоянна височина
- Постоянен курс
- Постоянна скорост
- Позициониране

## 7. Обърнат триъгълник с два пируета на $360^\circ$ (К = 2)

Моделът излита от централната площадка с гръб към пилота, издига се вертикално на 2 метра и спира. След това се издига в страничен полет под ъгъл  $45^\circ$  и спира над флаг 2 (по посока на вятъра). Изпълнява  $360^\circ$  пирует в някоя от посоките, след което лети странично до флаг 1 (с/у вятъра) и спира. Изпълнява още един пирует на  $360^\circ$  в която и да е от посоките. Спуска се под  $45^\circ$  ъгъл и спира на два метра, за да зависне над площадката. Най-накрая се спуска вертикално и се приземява на централната площадка.

Критерии за оценяване / фактори, които намаляват оценката:

- Излитане
- Хоризонтални линии
- Диагонални линии
- Вертикални линии
- Спиране (минимум 2 секунди) x 4
- Кацане
- Постоянна височина
- Постоянен курс
- Постоянна скорост
- Позициониране

## **8. Фигура М (К = 1)**

Моделът излита от централната площадка с гръб към пилота. Издига се вертикално на два метра и спира. Моделът лети на страни, за да зависне на 2 метра над флаг 1 (по посока на вятъра). След това се издига вертикално още 5 метра и спира. Спуска се под ъгъл 45° и когато достигне 2 метра над площадката спира и зависва. След това се издига под 45° до флаг 2 (срещу вятъра) и спира. Спуска се вертикално до 2 метра и спира. След това лети до площадката и спира. Спуска се вертикално и каца на площадката.

Критерии за оценяване / фактори, които намаляват оценката:

- Излитане
- Хоризонтални линии
- Диагонални линии
- Вертикални линии
- Спиране (минимум 2 секунди) x 7
- Кацане
- Постоянна височина
- Постоянен курс
- Постоянна скорост
- Позициониране

## **9. Ромб /диамант/ (К = 1)**

Моделът излита от централната площадка с гръб към пилота. Издига се вертикално до 2 метра и спира. Издига се със страничен полет на 2,5 метра над флаг 2 (по посока на вятъра) и спира. След това моделът се издига 2,5 метра за да спре и зависне над площадката. Спуска се напред 2,5 метра над флаг 1 (срещу вятъра) и спира. Спуска се до 2,5 метра към площадката, спира и зависва на 2 метра. Спуска се и се приземява на площадката.

Критерии за оценяване / фактори, които намаляват оценката:

- Излитане
- Диагонални линии
- Вертикални линии
- Спиране (минимум 2 секунди) x 5
- Кацане
- Постоянен курс
- Постоянна скорост
- Позициониране

## II. Акробатика

### 10. Лупинг (К = 2)

Моделът лети направо и на постоянна височина /хоризонтиран/ срещу вятъра 10 метра и изпълнява вътрешен лупинг, като поддържа носа по посока на полета. Моделът излиза от лупинга и лети направо и равномерно 10 метра на същата височина, както в началото на маньовъра. Маньовърът трябва да е центриран по средната линия.

Критерии за оценяване / фактори, които намаляват оценката:

- Линия на влизане в маньовъра
- Лупингът няма постоянен радиус
- Лупингът не е във вертикална равнина
- Линия на излизане от маньовъра
- Позициониране

### 11. Тоно (К = 2)

Моделът изпълнява праволинеен хоризонтален полет от минимум 10 метра, изпълнява едно пълно тоно на  $360^\circ$ , като поддържа надлъжната ос по посока на полета, лети направо и на еднаква височина, както при навлизане в маньовъра. Маньовърът е центриран така, че моделът да е обърнат на средната линия, а самата част на преобръщане на маньовъра трябва да е с продължителност от минимум 3 секунди.

Критерии за оценяване / фактори, които намаляват оценката:

- Линия на влизане в маньовъра
- Продължителност по-малко от 3 секунди
- Промени във височината
- Промени в курса
- Тоното е повече или по-малко от  $360^\circ$
- Тоното не е равномерно
- Позициониране

## 12. Имелман (К = 2)

Моделът изпълнява праволинеен хоризонтален полет по посока срещу вятъра 10 метра, след което изпълнява половин лупинг. При достигане на върха на лупинга се изпълнява полу тоно в една от посоките, за да се изведе модела от полет в обърнато положение в изправено положение. Продължава с полет направо и на еднаква височина минимум 10 метра. Полу-лупингът трябва да започне и свърши на средната линия.

Критерии за оценяване / фактори, които намаляват оценката:

- Линия на влизане в маньовъра
- Полу-лупингът не е с постоянен радиус
- Полу-тоното не е на 180°
- При полу-тоното се променя курса
- При полу-тоното се променя височината
- Позициониране

## 14. Завой със срыв /загуба на скорост/ (К = 2)

Моделът изпълнява праволинеен хоризонтален полет по посока на вятъра най-малко 10 метра, след което преминава във вертикално издигане на 90°. След като моделът спре, изпълнява пирует на 180° в която и да е посока, така че носът да сочи надолу. Спуска се вертикално и изпълнява 90° излизане от пикиране до същата височина и курс, противоположен на този в началото на маньовъра.

Критерии за оценяване / фактори, които намаляват оценката:

- Вертикалните отсечки не са паралелни
- Моделът се отклонява /дрейфира/ към или настрана от съдиите
- Пируетът не е на 180°